

दिल्लीपुलिसपब्लिकविद्यालयः
संस्कृतपाठ्यक्रमविभाजनम् (कोड नं. 119)
कक्षा - दशमी (2025 - 26)

मासा:	पाठनामानि (मणिका - द्वितीयो भागः)	व्याकरणम् (अभ्यासवान् भव व्याकरणवीथिः च)
	अर्धवार्षिक सत्रम्	अर्धवार्षिक सत्रम्
अप्रैल	प्रथमः पाठः - वाङ्मयं तपः द्वितीयः पाठः - नास्ति त्यागसमं सुखम्	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ❖ चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ सन्धिकार्यम् - <ul style="list-style-type: none"> > स्वरसन्धिः - वृद्धिः, यण्, अयादि, पर्वरूपम् > अव्ययानि - इव, उच्चैः, एव, नन्म, इतस्ततेः, विना, तु, सहसा, वृथा, शनैः, इति, मा, यत्, अथ, सम्प्रति, इदानीम्, अधुना, यावत्-तावत्, बहिः, कदापि, त्, च, अपि, पुरा, अत्र-तत्र, यथा-तथा, कदा, अद्य, श्वः, परश्वः, हयः, परहयः, किमर्थम्, कुत्रि, यदि-तर्हि, अतः।
मई	तृतीयः पाठः - रमणीया हि सृष्टिः एषा चतुर्थः पाठः - आज्ञा गुरुणां हि अविचारणीया	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ❖ कथापूर्तिः / संवादपूर्तिः ❖ सन्धिकार्यम् - <ul style="list-style-type: none"> > व्यंजनसन्धिः - परसर्वणः (अनुस्वारस्थाने पंचमवर्णस्य प्रयोगः), तुगागमः, वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णं परिवर्तनम्। > विसर्गसन्धिः - उत्वम्, रत्वम्, विसर्गलोपः, विसर्गस्य स्थाने स्, श्, ष् ❖ समयः - अंकानां स्थाने शब्देषु समयलेखनम् (सामान्यः-सपाद-सार्थ-पादोन)
जुलाई	पंचमः पाठः - अभ्यासवशं मनः षष्ठः पाठः - राष्ट्रं संरक्ष्यमेव हि	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ कथापूर्तिः / संवादपूर्तिः ❖ समासाः - (वाक्येषु समस्तपदानां विग्रहः विग्रहपदानां च समासः) <ul style="list-style-type: none"> > तत्पुरुषः - विभक्तिः, नन्, उपपदः

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ द्वन्द्वः (केवलम् इतरेतरः) ❖ प्रत्ययाः <ul style="list-style-type: none"> ➤ कृत्प्रत्ययौ - तव्यत् अनीयर् ➤ स्त्रीप्रत्ययौ - टाप् डोप् ❖ वाच्यपरिवर्तनम् - केवलं लट्लकारे (कर्तृ-कर्म-क्रिया) ❖ अशुद्धि-संशोधनम् - (वचन-लिङ्गष्ट्या)
	<p>प्रथम-आवधिकी-परीक्षा (Periodic Test I)</p> <p>समयावधि: - 1 ½ घंटे (Hours)</p> <p>कुल-अंका: - 40</p>	<p>प्रथम-आवधिकी-परीक्षा-पाठ्यक्रमः (कोड-संख्या 119) (Periodic Test I Syllabus)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितावबोधनम् <ul style="list-style-type: none"> ➤ अपठितः गद्यांशः ❖ रचनात्मककार्यम् <ul style="list-style-type: none"> ➤ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ➤ चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ अनुप्रयुक्तव्याकरणम् <ul style="list-style-type: none"> ➤ सन्धिकार्यम्- स्वरसन्धिः - वृद्धिः, यण्, अयादिः, पूर्वरूपम् ➤ अव्ययपदानि- इव, उच्चैः, एव, नूनम्, इतस्ततः, विना, तु, सहसा, वृथा, शनैः, इति, मा, यत्, अथ, सम्प्रति, इदानीम्, अधुना, यावत्-तावत्, बहिः, कदापि, तु, च, अपि, पुरा, अत्र-तत्र, यथा-तथा, कदा, अद्य, श्वः, परश्वः, हयः, परहयः, किमर्थम्, कुत्र, यदि-तहिं, अतः। <p>पठितावबोधनम् (पाठ्यपुस्तकम् - मणिका द्वितीयो भागः)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● प्रथमः पाठः - वाङ्मयं तपः ● द्वितीयः पाठः - नास्ति त्यागसमं तपः <p>(गद्यांशं-पद्यम्-अधिकृत्य अवबोधनकार्यम्, प्रश्ननिर्माणम्, श्लोकान्वयः / भावार्थलेखनम्, घटनाक्रमानुसारं कथालेखनम्, अर्थचयनम् इत्यादयः।)</p>
अगस्त	<p>सप्तमः पाठः - साधुवृत्तिं समाचरेत्</p> <p>अष्टमः पाठः - तिरक्कुरल-सूक्ति-सौरभम्</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ❖ चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ समाप्तिः - (वाक्येषु समस्तपदानां विग्रहः विग्रहपदानां च समाप्तिः) <ul style="list-style-type: none"> ➤ तत्पुरुषः - विभक्तिः, नज्, उपपदः

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ अव्ययीभावः (अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा) ❖ प्रत्ययाः <ul style="list-style-type: none"> ➤ तदधिता: - मतुपु, ठक्, त्व, तल् ❖ वाच्यपरिवर्तनम् - केवल लट्लकारे (कर्तृ-कर्म-क्रिया) ❖ अशुद्धि-संशोधनम् - (पुरुष-लकार-दृष्ट्या)
सितम्बर	<p>नवमः पाठः - सुस्वागतं भो ! अरुणाचलेऽस्मिन् दशमः पाठः - कौलोऽहम् (केवलम् आन्तरिक मूल्यांकनाय)</p> <p>अर्द्ध वार्षिक परीक्षा</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ❖ चित्राधारितं वर्णेनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ सन्धिकार्यम् - <ul style="list-style-type: none"> ➤ स्वरसन्धिः- वृद्धिः, यण्, अयादि, पर्वरूपम् ➤ व्यंजनसन्धिः- परसर्वर्णः (अनुस्वारस्थाने पैचमवर्णस्य प्रयोगः), तगागमः, वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णं परिवर्तनम्। ➤ विसर्गसन्धिः- उत्वम्, रत्वम्, विसर्गलोपः, विसर्गस्य स्थाने स्, श्, ष् ❖ अव्ययानि - इव, उच्चैः, एव, ननम्, इतस्ततः, विना, तु, सहसा, वृथा, शनैः, इति, मा, यत्, अथ, सम्प्रति, इदानीम्, अधुना, यावत्-तावत्, बहिः, कदापि, त, च, अपि, पुरा, अत्र-तत्र, यथा-तथा, कदा, अद्य, श्वः, परश्वः, ह्यः, परह्यः, किमर्थम्, कुत्रि, यदि-तर्हि, अतः। ❖ समयः - अकानां स्थाने शब्देषु समयलेखनम् (सामान्यः-सपाद-सार्ध-पादोन) <p>अर्द्धवार्षिकी-परीक्षा</p>
	वार्षिकसत्रम्	वार्षिकसत्रम्
अक्तूबर	एकादशः पाठः - किं किम् उपादेयम् (केवलम् आन्तरिक मूल्यांकनाय)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अपठितः गद्यांशः ❖ संकेताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् ❖ चित्राधारितं वर्णेनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् ❖ कथापूर्तिः / संवादपूर्तिः
नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> ❖ पठितपाठानां पुनरावृत्तिः <ul style="list-style-type: none"> ➤ अतिरिक्त-अभ्यासस्य पुनरावृत्तिः 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ पठित-व्याकरण-बिन्दुनां पुनरावृत्तिः <ul style="list-style-type: none"> ➤ अपठित-गद्याश-पुनरावृत्तिः

	<ul style="list-style-type: none"> ➢ प्रश्ननिर्माण-पुनरावृत्तिः ➢ श्लोकान्वयलेखनस्य पुनरावृत्तिः ➢ श्लोकभावार्थलेखनस्य पुनरावृत्तिः । ➢ कथा-पर्तिः-पुनरावृत्तिः । ➢ अर्थचयन-पुनरावृत्तिः। <p>प्रथम-प्रीबोर्ड-परीक्षा</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ पत्रपर्तिः-पुनरावृत्तिः ➢ चित्रवर्णनअनुच्छैदलेखनस्य पुनरावृत्तिः ➢ कथापर्तिः संवादपूर्तिः वा-पुनरावृत्तिः ➢ वाच्यपरिवर्तन-पुनरावृत्तिः ➢ समास-पुनरावृत्तिः <p>प्रथम-प्रीबोर्ड-परीक्षा</p>
दिसम्बर	पठितपाठानां पुनरावृत्तिः द्वितीय-प्रीबोर्ड-परीक्षा	पठित-व्याकरण-बिन्दूनां पुनरावृत्तिः द्वितीय-प्रीबोर्ड-परीक्षा
जनवरी	पठितपाठानां पुनरावृत्तिः तृतीय-प्रीबोर्ड-परीक्षा	पठित-व्याकरण-बिन्दूनां पुनरावृत्तिः तृतीय-प्रीबोर्ड-परीक्षा
फ़रवरी	पठितपाठानां पुनरावृत्तिः	व्याकरणविषयानां पुनरावृत्तिः
मार्च	वार्षिकी-परीक्षा	वार्षिकी-परीक्षा